

المؤتمر العالمي السادس
لبديع الزمان سعيد النورسي

العولمة والأخلاق

في ضوء رسائل النور
(البحوث العربية)

ISBN: 975-6438-14-2

Publication: Söz Basım

Year: 2002, İstanbul

في مرتكزات المدنيّة الحاضرة من المنظور النوريّ دراسة تحليليّة

أ.د. قطب مصطفى سانو(*)

تقديم الدراسة:

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه، ومن والاه، وبعد،
تروم هذه الورقة المتواضعة إلقاء الضوء على الأسس التي تقوم عليها المدنية الحاضرة
وذلك من خلال التحليل العلميّ الدقيق، والتصوير الرائع الذي توصل إليه رجل القدر في
حياة الأمة الإمام بديع الزمان النورسي — رحمه الله — في عدد من كتبه وكتاباتهِ
ورسائلهِ. فلئن وصف الواصفون المدنية الحاضرة بمختلف الأوصاف، وقدّم المحلّلون قدماً
وحديثاً صنوفاً متعدّدة من التحليل والتصوير للمدنية الحاضرة، فإنّ نظرة متمعنة في
التحليل النوريّ لمرتكزات تلك المدنيّة، تكاد أن تكون فريدة في نوعه، وغير مسبوق إليه
على الإطلاق. ذلك لأنّ تحليله أوفى على كلّ ما يجب توفره في الطروحات العلميّة
الأصيلة النادرة من الموضوعيّة، والمنهجية، والعلميّة، والواقعيّة، والشموليّة. فضلاً عن أنّ
ما جادت به قريحته — رحمه الله — تعدّ أوفى تحليل وأدقّها لأسس المدنيّة الحاضرة.
إنّ التأمل في طرحه — رحمه الله — يجد المرء أنّهُ تمكّن من كشف النقاب عن حقيقة
تلك المدنيّة، وأهدافها، ومثلها، وغاياتها، ووسائلها، كما يجد أنّ تحليله الرائع خلا من
النظرة الحماسيّة غير المؤصّلة إلى الأشياء، وابتعد عن المبالغة في الوصف، والتوغل في
الأوهام، والاكتفاء بالصاق التهم بالآخرين لمجرد كونهم مخالفيين في الملة أو المعتقد. ولهذا،
فإنّ طرحه جدير — أيّما جدارة — بمزيدٍ من التحقيق العلميّ، والتأصيل العميق، كما

(*) عضو مجمع الفقه الإسلاميّ الدوليّ، ومدير المعهد العالميّ لوحدة المسلمين، ومدير مكتب العلاقات
الخارجيّة، وأستاذ الفقه وأصول الفقه بالجامعة الإسلاميّة العالميّة — ماليزيا

أنه حريٌّ بأن يغدو ميداناً ومجالاً للعديد من الدراسات الأكاديمية الأصيلة التي تبرز ما يتميز هذا التحليل من موضوعية في الطرح، وسداد في المنهجية، وتجرد في النقد، وواقعية في الطرح، وشمولية في المحتوى والمضمون. ومن ثمَّ، فإنَّ هذه الورقة تأتي لتسلط الضوء — بصورة علمية منهجية — على هذا المنظور النوري لمرتكزات المدينة الحاضرة، ولتبرز الأبعاد المنهجية والعلمية والموضوعية والواقعية لهذا المنظور، كما تروم الورقة إلقاء الضوء على مرتكزات المدينة الإسلامية من المنظور النوري.

وبناءً على هذا، فإنَّ هذه الورقة تنتظم ثلاثة مباحث وخاتمة. أولهما: في مرتكزات المدينة الحاضرة في رسائل النور: عرض وتحليل، وأما المبحث الثاني، فيحاول بسط القول في مرتكزات المدينة الحاضرة في ضوء الواقع العالمي الراهن، وأما المبحث الثالث فيعنى بجديث مفصل عن مرتكزات المدينة الإسلامية في رسائل النور، وأما الخاتمة، فإنَّها تتضمن خلاصة لأهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة، أملاً في أن يغدو هذا المنظور النوري المتكامل محلَّ دراسات علمية متخصصة وموسَّعة في أروقة الجامعات والكليات والمعاهد العليا في جميع أنحاء العالم.

وختاماً، لا يسعني في نهاية هذه المقدمة إلا أن أتقدم بجزيل شكري وعميق تقديري إلى منظمي هذا المؤتمر على ما يولونه من عناية كريمة ورعاية عظيمة لأفكار الإمام وإشراقاته المبدعة، فعسى الله أن يكلل جميع أعمالهم بالنجاح والتوفيق، وأن يغفر لإمامنا، ويجزيه عن الأمة الإسلامية خير الجزاء، فقد كان — بحق — أمةً وحدها، بل كان رجل القدر في حياة الأمة.

المبحث الأول

مرتكزات المدينة الحاضرة في رسائل النور: عرض وتحليل

أولاً: تعريف بالمدينة الحاضرة والمدينة الإسلامية¹:

قديمًا عني ابن خلدون بتقدم تعريف للمدينة التي كان يعبر عنها بالحضارة، فعرفها، بأنَّها تعني " نهاية العمران، وخروجه إلى الفساد، ونهاية الشرِّ، والبعد عن الخير"² ويعني العمران في لغته مطلق الاجتماع الإنساني في المدن والأمصار.. وحاول العديد من علماء الاجتماع والسياسة في القرون الثلاثة الأخيرة تعريفها، ومن أهمَّ تعريفاتها عند بعض علماء الغرب، تعريف ول ديورانت في كتابه قصة الحضارة، حيث عرفها بأنَّها عبارة

عن " .. نظام اجتماعي يُعينُ الإنسان على الزيادة في إنتاجه الثقافي، وتتألف من عناصر أربعة: الموارد الاقتصادية، والنظم السياسيّة، والتقاليد الخلقية، ومتابعة العلوم والفنون، وهي تبدأ حيث ينتهي الاضطراب والقلق، لأنّه إذا ما أمن الإنسان من الخوف، تحررت في نفسه دوافعُ التطلع، وعوامل الإبداع والإنشاء، وبعدها، لا تنفكُ الحوافز الطبيعيّة تستنهضه للمضي في طريقه إلى فهم الحياة وازدهارها.."³

وأما الدكتور شهبندر، فقد عني في كتابه القضايا الاجتماعية الكبرى في العالم العربي، بتعريف المدينة بأنها " حالة من الثقافة الاجتماعية تمتاز بارتقاء نسي في الفنون والعلوم وتدبير الملك، حيث جرت عادة الكتاب المتأخرين أنّهم إذا أطلقوا كلمة "المدينة" أرادوا بها المدينة الحاضرة في مقابل المهمجية التي كان عليها البشر في الأزمنة الخالية، أو التي لا تزال بعض الأقوام المنحطة تعيش في كنفها"⁴ .. وذهب الأستاذ محمد قدرى إلى تعريفها في كتاب له بعنوان رسالة جلييلة في التمدن، فقال: "التمدن هو اجتماع الناس في المدن والأمصار للأنس والتعاون، فهو أخص من العمران الذي هو مطلق الاجتماع الإنساني سواء في البوادي والقفار، أو في المدن والأمصار.."⁵

لكن كانت هذه التعريفات برمتها تعريفات للمدينة الحاضرة بشكل أو بآخر، فإنّ ثمة باحثين معاصرين حاولوا أن يقدموا تعريفا للمدينة الإسلامية تمييزاً لها عن المدينة الحاضرة، ومن أولئك الدكتور نصر عارف في كتابه الحضارة، الثقافة، المدينة، وقال ما نصّه " .. الحضارة — أي المدينة الإسلامية — هي الحضور والشهادة بجميع معانيها التي ينتج عنها نموذج إنساني يستبطن قيم التوحيد والربوبية، وينطلق منها كبعد غيبي، يتعلق بوحداية خالق هذا الكون وواضع نواميسه وسننه، والمتحكم في تسييره، ومن ثمّ، فإنّ دور الإنسان ورسالته هي تحقيق الخلافة عن خالق هذا الكون في تعمير أرضه، وتحسينها، وترجية معاش الناس فيها، وتحقيق تمام التمكين عليها، والانتفاع بخيراتها، وحسن التعامل مع المسخرات في الكون، وبناء علاقة سلام معها، لأنّها مخلوقات تسبّح بحمد الله، أو رزق لا بدّ من حفظه وصيانتها، وكذلك إقامة علاقة مع بني الإنسان في كل مكان على ظهر الأرض، أساسها الأخوة والألفة، وحبّ الخير، والدعوة إلى سعادة الدنيا والآخرة.."⁶

وثمة محاولات وتعاريف عديدة للمدينة الإسلامية، وقبلها للمدينة الحاضرة، بيد أنّ المقام لا يتسع لسردها، وما أوردناه من تعريف يكفي لإعطاء تصور عام عن مفهوم مصطلح المدينة الحاضرة، ومصطلح المدينة الإسلامية في الكتابات الحديثة والقديمة.

وبطبيعة الحال، خلت التعريفات العامّة من الإشارة إلى الأسس التي تقوم عليها المدنيّة الحاضرة، ولم تشر إلى مرتكزات هذه المدنيّة، كما أنّها اكتفت بالإشارة إلى محاسنها، وكونها مخالفة للحياة المهمجيّة الغالبة على ساكني البوادي والقفار. وأما تعريف المدنيّة الإسلاميّة التي ذكرها الدكتور نصر، فإنّه قد اشتمل على إشارة بصورة غير مباشرة إلى قضايا يمكن اعتبارها أهمّ مرتكزات للمدنيّة الإسلاميّة، غير أنّ استرساله في الشرح والتفصيل والتوضيح أخرج التعريف من أن يكون تعريفاً علمياً إلى كونه تصوراً عاماً عن المدنيّة الإسلاميّة وغايتها، والأساس الذي تقوم عليه.

وأياً ما كان الأمر، فإنّنا نودّ أن نقرّر القول بأنّنا لم نحظ بالوقوف على تحديد علميٍّ دقيقٍ لكلتا المدنيّتين في كتابات الإمام، ولكنّ ذلك — لا يعني بطبيعة الحال — أنّ رسائله وكتبه خلت من التعرض لأهم الموضوعات التي يمكن أن يتشكّل منها تعريفٌ دقيقٌ لكلتا المدنيّتين؛ بل إنّ تأملاً فيما أورده الإمام من تحليلٍ لمرتكزات كلتا المدنيّتين، يمكن تشكيل تعريفٍ لهما بصورة دقيقة. بل إنّ نظرة متفحصة في أسس المدنيّة الحاضرة التي ذكرها الإمام النورسي، تمكّنتنا من إعادة صياغة سائر التعريفات والتصورات التي تحدّث عنها الأقدمون والمعاصرون عن المدنيّة الحاضرة، كما أنّ تأملاً دقيقاً في مرتكزات المدنيّة الإسلاميّة التي أصل فيها القول كفيلاً بأن يقف الأمر على حقيقة هذه المدنيّة وغايتها، وأساسها، ودستورها. .

ثانياً: عرض مرتكزات المدنيّة الحاضرة في رسائل النور:

في غمرة الهزائم التي توالى على الأمة الإسلاميّة في النصف الأول من القرن التاسع عشر الميلاديّ إبّان الحربين العالميّتين، ومع شدّة انبهار المنهزمين والمغلوبين من أبناء الأُمَّة الإسلاميّة بكلّ ما تقدّمه المدنيّة الحاضرة من أفكار ومناهج وأساليب تنطوي على الكثير من السراب والوهم، وفي أثناء تضارب وتناقض مواقف أهل العلم من أبناء الأُمَّة من المدنيّة الحاضرة، فهم ما بين مُعجَبين بها، ومُعَرَمين بتمجيدها وتقليدها، وبين رافضين لها جملةً وتفصيلاً، وناكرين جميع محاسنها، حاول الإمام النورسي — رحمه الله — تعريف الأجيال بالوجه الحقيقيّ لهذه المدنيّة منصفاً إيّاها، ومفرّقاً في الوقت نفسه بين محاسنها ومساوئها، كما أنّه ألقى بظلال وارف من التحقيق والتوضيح على الهدف الأسمى والغاية المثلى، والدستور الأعلى، والمقصد الأعظم الذي تهدف المدنيّة الحاضرة إلى

تحقيقه، وتسخر كافة إمكاناتها وإنجازاتها من أجل تمكين مرتكزاتها وفرضها على العالم أجمع.

وتمهيداً لنظرة تحليلية في ما انتهى إليه الإمام — رحمه الله — من ضبط محكم لأسس المدينة الحاضرة، نرى أن نورد عدداً من النصوص التي أودعها بياناً وتوضيحاً لتلك الأسس، حيث إنه عني — رحمه الله — بتأصيل القول في تلك الأسس والمرتكزات في عدد من مؤلفاته ورسائله القيّمة، ففي كتابه الكلمات، قال ما نصّه: " .. المدينة الحاضرة تؤمن بفلسفتها أن ركيزة الحياة الاجتماعية البشرية هي "القوة"، وهي تستهدف " المنفعة" في كل شيء، وتتخذ " الصراع" دستوراً للحياة، وتلتزم ب"العنصرية" والقومية السلبية رابطة للجماعات. وغايتها هي "لهو عابث" لإشباع رغبات الأهواء، وميول النفس التي من شأنها تزييد جموح النفس، وإثارة الهوى. ومن المعلوم أن شأن "القوة" هو التجاوز، وشأن "المنفعة" هو التزاحم، إذ هي لا تفي بحاجات الجميع وتلبية رغباتهم. وشأن "الصراع" هو التصادم، وشأن "العنصرية" هو التجاوز حيث تكبر بابتلاع غيرها.."⁷

وأما في كتابه صيقل الإسلام، فقد زاد هذه الأسس توضيحاً وتحقيقاً وتأصيلاً، حيث قال ما نصّه في معرض إجابته عن سبب رفضه المدينة الحاضرة: " .. قال أحدهم من المجلس: لم ترفض هذه المدينة؟ قلت: لأنّها تأسست على خمسة أسس سلبية: فنقطة استنادها هي: القوة، وهذه شأنها: الاعتداء. وهدفها وقصدها: المنفعة، وهذه شأنها: التزاحم. ودستورها في الحياة: الجدل والصراع، وهذا شأنه: التنازع. والرابطة التي تربط المجموعات البشرية هي: العنصرية، والقومية السلبية التي تنمو على حساب الآخرين. وهذه شأنها: التصادم، كما نراه. وخدمتها للبشرية خدمة فاتنة جذابة هي: تشجيع هوى المنفعة، وإثارة النفس الأمّارة، وتطمين رغباتها، وتسهيل مطالبها. وهذا الهوى شأنه: إسقاط الإنسان من درجة الملائكية إلى درك الحيوانية الكلبية. وبهذا تكون سبباً لمسح الإنسان معنوياً. فمعظم هؤلاء المدنيّين لو انقلب باطنهم بظواهرهم لوجد الخيال تجاه صور الذئب، والذبيبة، والحيات، والقردة، والخنزير. ولأجل هذا، فقد دفعت المدينة الحاضرة ثمانين بالمائة من البشرية إلى أحضان الشقاء، وأخرجت عشرة بالمائة منها إلى سعادة موهبة زائفة. وظلت العشرة الباقية بين هؤلاء وأولئك، علماً أن السعادة تكون سعادةً عندما تصبح عامّة لكل أو للأكثرية، بيد أن سعادة هذه المدينة هي لأقل القليل من الناس.."⁸

فلئن أوسع الإمام — رحمه الله — مرتكرات المدنية الحاضرة في هذا الكتاب جانب التفصيل والتوضيح في هذا الكتاب وقبله في كتاب الكلمات، فإنه عني بذكر تلك الأسس بصورة مختصرة في كتابه المكتوبات، فقال ما نصه: " .. تأسست (أي المدنية الحاضرة) على خمسة أسس سلبية: 1 — نقطة استنادها وركيزتها: القوة، وهذه شأنها: التجاوز والاعتداء. 2 — هدفها وقصدتها: المنفعة، وهذه شأنها: التزام. 3 — دستورها في الحياة: الجدال والصراع، وهذا من شأنه: التنازع. 4 — رابطتها بين الكتل البشريّة هي العنصريّة، والقوميّة السلبية التي تنمو وتتوسّع بابتلاع الآخرين، وشأنها التصادم الرهيب. 5 — خدمتها للبشريّة خدمة جذّابة: تشجيع الهوى والهوسات، وتلبية رغبات النفس الأمّارة، ذلك الهوى الذي هو سبب لمسخ الإنسان مسخاً معنوياً. "9 وثمة كتب ورسائل عديدة للإمام لم تخل من الإشارة إلى هذه الأسس بصورة مباشرة وغير مباشرة، كما أنه — رحمه الله — أولى كلّ واحد من هذه الأسس جانب التحقيق والتأصيل والتفصيل، مما يعبر عن عميق فهمه لهذه الأسس وما يترتب عليها من مسائل وقضايا.

ثالثاً: في تحليل مرتكرات المدنية الحاضرة في رسائل النور:

بدءً بذي بدء، نودُّ أن نبادر إلى تقرير القول بأن نقد الإمام النورسي — رحمه الله — لأسس المدنية الحاضرة، ينصرف إلى الأسس الماديّة التي ترتد إليها جميع مساوئ هذه المدنية، وأما الجوانب العلميّة في هذه المدنية، فإنها محلّ ترحيب وقبول عنده، وفي هذا يقول الإمام حاثاً على أهميّة الاستفادة من حسنات هذه المدنية، وذلك في معرض إجابته على من سأل وجهه إليه: " (قال له السائل) .. كيف تشير إلينا بحجة اليهود والنصارى، مع أن القرآن الكريم ينهى عن ذلك بقوله تعالى (لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى أَوْلِيَاءَ) "المائدة: 51" .. (فأجاب الإمام قائلاً) كما يلزم أن يكون الدليل قطعيّ المتن، يلزم كذلك أن يكون قطعيّ الدلالة، مع أن للتأويل والاحتمال مجالاً، لأنّ النهي القرآنيّ ليس بعامٍّ بل مطلق. والمطلق قد يقيد. والزمان مفسّر عظيم؛ فإذا ما أظهر قيده، فلا اعتراض عليه. وأيضاً، إن كان الحكم قائماً على المشتقّ، فإنه يفيد عليّة مأخذ الاشتقاق للحكم. فإذا، المنهي عنه في هذه الآية الكريمة، هو محبتهم من حيث ديانتهم اليهوديّة والنصرانيّة. وأيضاً لا يكون المرء محبوباً لذاته، بل لصفته وصنعتة، لذا، فكما لا يلزم أن تكون كل صفة من صفات المسلم مسلمةً، كذلك لا يلزم أن تكون كل صفات الكافر وصنعتة كافرّةً أيضاً. فعلى هذا، لم لا يجوز اقتباس ما استحسناه من صفة مسلمة، أو صنعة

مسلمة فيه؟ فإن كانت لك زوجة كتابية، لا شك أنك تحبها..¹⁰ ويؤكد المفكر الإسلامي المعاصر الأستاذ الدكتور محسن عبد الحميد وهو أحد المطلعين على فكر الإمام النورسي على هذا الأمر، فيقول: "وأما موقف الإمام النورسي من الجوانب العلمية من الحضارة الغربية، فهو موقف المسلم الذي فرض عليه الإسلام، أن يتحرك لاكتشاف قوانين الحياة، والاستفادة منها لإقامة الحضارة، وبناء التقدم. ولذلك، فقد دعا — رحمه الله — المسلمين للأخذ بأسباب الحضارة الصناعية، لأنها من ضرورات إقامة الحياة القوية.. ويؤكد النورسي أن تجديد المجتمعات الإسلامية يحتاج إلى تبني "التقنية" الحديثة، مع المحافظة على الأصالة والقيم الذاتية، فينبغي اتّخاذ اليابان مثلاً في أخذهم الحضارة الغربية، مع احتفاظهم بمقوماتهم.."¹¹ وبناءً على هذا، فإن ما سنورده من حديث مفصل عن مرتكزات المدينة الحاضرة، ينصرف إلى الأسس المادية التي تقوم عليها هذه المدينة، ولا يمس بأي حال من الأحوال الجوانب العلمية المفيدة من المدينة. وعليه، فلنعد لنقرر بأنه إذا كان الإمام — رحمه الله — عني بتكرار الحديث عن مرتكزات المدينة في العديد من كتبه ورسائله، فإنه استفرغ طاقته في تفصيل القول — بصورة علمية ومنهجية وموضوعية — في جميع الأسس السلبية التي عدّها مرتكزات للمدينة الحاضرة، كما أنه بذل ما وسعه من جهد في تعريف الأجيال بالآثار المؤلمة التي نجمت — ولا تزال — تنجم عن هذه المدينة لقيامها وابتنائها من تلك المرتكزات والأسس، وفضلاً عن ذلك، فإنه أصل القول في الأسس المنطقية والعلمية والواقعية التي اعتمد عليها في صياغة مرتكزات هذه المدينة الحاضرة. ولعلّ نظرة متفحصه في تلك الأسس العلمية تزيدنا بيانا وتوضيحاً لآثار السلبية الناجمة عن ارتكاز المدينة الحاضرة على تلك الأسس الخمسة، إذ إنّ تلك المرتكزات تعدُّ أهم الأسباب وراء إثارة الحروب، والإخلال بالأمن العالمي المنشود، وزعزعة السلام الدولي الشامل، كما أنها أسهمت ولا تزال تسهم في تعميق الفجوة والجفوة بين الشعوب، وتقسيم العالم إلى عالم متقدم يحسب سواه لقمة عيش، وخدم يجب عليهم إرضاءه، وإلى عالم متخلف يجب عليه الركون إلى تبعية العالم المتقدم وإرضائه بكافة السبل الممكنة. وفضلاً عن هذا، فإن هذه الأسس السلبية للمدينة هي التي جعلت ثروات العالم وخيراته تنحصر في أيدي شريحة قليلة جشعة وبشعة، غاياتها امتصاص دماء وأتاعب الأغلبية الساحقة من شعوب العالم، وزيادة حياة السواد الأعظم من سكان الكوكبة الأرضية شقاءً وتعاسةً وتخلفاً وتقهقراً واضطراباً. إنّ نظرة متمعنة ومركزة فيما انتهى إليه الإمام من تحليل ووصف دقيقين لموضوعين لمرتكزات المدينة

الحاضرة، تهدي المرء إلى قناعة تامة بأن الإمام التزم في طرحه بأعلى درجات الموضوعية والمنهجية والواقعية والتجرد في الطرح والتحليل والتأصيل. فقد راعى — رحمه الله — في طرحه التوقيت الزمني المناسب لصياغة هذه الأسس السلبية التي تقوم عليها المدينة الحاضرة، كما أنه اعتدّ بالظروف الفكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية التي ألمت بالعالم نتيجة غلبة هذه المدينة وتمكينها في الأرض، فضلاً عن ذلك، فإنه أوسع الآثار السلبية الناجمة عن المدينة الحاضرة نتيجة قيامها على تلك الأسس جانب التحقيق والتحليل والتفصيل. الأمر الذي جعل طرحه طرحاً موضوعياً وواقعياً، منبثقاً عن معايشة حقيقية للمدينة الحاضرة، ودراية عميقة بتاريخها، وأهدافها، وأسسها، ومآلاتها.

فبالنسبة للتوقيت الزمني الذي اختاره الإمام للبوّح عن هذه المرتكزات، فإنه يعود إلى ما بعد الحرب العالمية الأولى التي كشفت النقاب عن حقيقة المدينة الحاضرة، وسلّطت الضوء على غاياتها وأهدافها وأسسها بصورة علمية وواقعية لا تقبل مراوغة ثعلبية أو جدالاً بيزنطياً. وفي هذا يقول الإمام النورسي مشيراً إلى الفترة الزمنية التي اختارها لتأصيل القول في أسس المدينة الحاضرة: "كنت في أيلول سنة 1919م أتقلّب في اضطراب شديد من جرّاء اليأس البالغ الذي ولّدته حوادث الدهر. كنت أبحث عن نور بين هذه الظلمات المتكاثفة القائمة.. لم أستطع أن أحده في يقظة هي رؤيا في منام. بل وجدته في رؤيا صادقة هي يقظة في الحقيقة. سأسجّل هنا تلك النقاط التي استنطقتّها، وأجرّيت على لساني من كلامٍ دون الخوض في التفاصيل. وهي كالآتي: دخلت عالم المثال في ليلة من ليالي الجمعة. جاعني أحدهم، وقال: يدعوك مجلس موقر مهيب منعقد لبحث مصير العالم الإسلامي، وما آلت إليه حاله. فذهبت، ورأيت مجلساً منوراً قد حضره السلف الصالحون، ومثّلون من العصور، من كل عصرٍ ممثلاً.. لم أر مثيلهم في الدنيا.. فتهيّيت، ووقفت في الباب تأدّباً وإجلالاً.. قال أحدهم من المجلس: لم ترفض الشريعة هذه المدينة؟ قلت: لأنّها تأسّست على خمسة أسسٍ سلبية.."¹².

إنّ النظر العلمي المنصف في هذا التوقيت الدقيق لهذا الحوار الإيماني بين الإمام ونفسه، نجد أنه كان موضوعياً وواقعياً في اختيار هذه الفترة الزمنية المخرجة والمؤكّدة أيّما تأكيد الأسس السلبية التي تقوم عليها المدينة الحاضرة، والتي أكّدها تلك الحرب المشؤومة التي أتت على الأخضر واليابس، وزادت البشرية تعاسةً وشقاءً. وليس من شك في أنه ما كان من الممكن علمياً قبول أيّ حديثٍ علميٍّ واقعيٍّ عن سلبية تلك المدينة قبل الآثار والحوادث الجسام التي نتجت عن الحرب العالمية الأولى، بل كان يوصف كلُّ الأحاديث

عن سلبية تلك المدينة بأنه حديثٌ خياليٌّ ليس له واقعٌ ملموسٌ. يمكن الاحتكام إليه، ومن الحال أن يتقبل السواد الأعظم من سكان العالم نقد تلك المدينة والتبرؤ منها حملاً وتفصيلاً. وبناءً على هذا، فإنه يمكننا الخلوص إلى القول بأن التوقيت الزمني لصياغة أسس المدينة الحاضرة كان تقريراً وتأكيدياً لموضوعية الإمام وواقعيته في طرحه.

وأما بالنسبة للظروف الفكرية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية العويصة التي عرفها العالم إبان الحرب العالمية الأولى، فكانت هي الأخرى بمثابة تقرير لموضوعية الإمام ومنهجيته في الطرح، ذلك أنه انجلى للعالم — بصورة لا تقبل النقاش — الركيزة الاجتماعية التي تقوم عليها المدينة الحاضرة، كما مثلت أمام البشرية الغاية القصوى والهدف القريب والبعيد لتلك المدينة، وزاد العالم معرفةً بمنهج تلك المدينة في فرض توجهاتها ومنطلقاتها وقناعاتها، فضلاً عن ذلك، فإن العالم أدرك البعد العنصريَّ وحبَّ السيطرة الذي يحرِّك تلك المدينة ويوجِّه مسارها، ويمجِّد منهجها في التعامل مع المخالفين والمعارضين لها. وفي هذا يقول الإمام النورسي مشيراً إلى تلك الظروف والأحوال والأهوال الكئيبة التي عرفتها البشرية بعد الحرب العالمية الأولى: " .. ولأجل هذا، فقد دفعت هذه المدينة الحاضرة ثمانين بالمئة من البشرية إلى أحضان الشقاء، وأخرجت عشرة بالمئة منها إلى سعادة موهبة زائفة. وظلَّت العشرة الباقية بين هؤلاء وأولئك .. ثم إنَّه بتحول الهوى الطليق من عقاله، تحوَّلت الحاجات غير الضرورية إلى ما يشبه الضرورية، إذ بينما كان الإنسان محتاجاً إلى أربعة أشياء (يقصد السكن، والمأكل والمشرب، والملبس) في حياة البداوة والبساطة، إذا به في هذه المدينة يحتاج إلى مئة حاجة، وهكذا أزدتْ المدينة فقراً مدقعاً.. ثمَّ لأنَّ السعي والعمل لا يكفيان لمواجهة المصاريف المتزايدة، انساق الإنسان إلى مزلة الخداع والحيلة وأكل الحرام. وهكذا فسد أساس الأخلاق.. ولقد فاءت هذه المدينة وحشيةً فاقت جميع القرون السابقة.."¹³.

إنَّ هذه الأهوال المدمِّرة الناتجة عن الحرب العالمية الأولى، تمثل تقريراً صادقاً وتأكيدياً أميناً لما طرحه الإمام، ذلك أن منطق القوة غدا عشية انتصار المدينة الحاضرة هو المنطق الأعلى والأعظم، كما أن منطق المنفعة والمصلحية أصبح هو المنطق الذي يجب المال إليه والاعتماد إليه، وأما منطق العنصرية والتعصب المقيت لمن آمن بهذه المدينة، غدا هو المنطق الأوحده الذي لا يقبل سواه في تحديد الصديق من العدو، وتوثيق عرى التعاون والترابط والتساند بين الشعوب. وبالنسبة لتشجيع الهوى وتقنين صنوف الممارسات الخلقية المنحلة والفساد الاجتماعي، أمسى أسلوب حياة تدعو المدينة الحاضرة إلى

التمسك به والعمل بمقتضاه، فليس عيباً أن يتزوج رجل برجل، أو امرأة بامرأة مادام ذلك عن تراض بين الأطراف، كما أنه أضحى من العار والشنار أن يعلي أحد من شأن الفضيلة والكرامة الإنسانية، ويحول دون سائر سبل إشباع الرغبات الجنسية مادام ذلك يتم من خلال موافقة الأطراف المشاركة!

صحيح أن المدنية الحاضرة كانت ولا تزال تؤمن بهذه الأسس، غير أن الظروف العالمية التي كانت سائدة قبل الحرب العالمية الأولى، ما كانت تسمح لإبراز هذه الأسس بالصورة التي برزت بها إبان حرب الإبادة للبقية الباقية من المدنية الإسلامية وغيرها من المدنيات المناكفة للمدنية الحاضرة في ذلك العصر. وعليه، فإن طرح الإمام يعد من هذا المنطلق طرحاً موضوعياً وواقعياً ومنهجياً في الوقت نفسه، كما أنه يعتبر إدراكاً عميقاً بالأبعاد الفكرية والاجتماعية والخلقية التي تؤمن بها المدنية الحاضرة، وتسعى إلى فرضها على كافة الشعوب المغلوب على أمرها بعد انتصارها الساحق عليها.

على أن الموضوعية والمنهجية والعلمية والواقعية في طرح الإمام النورسي — رحمه الله — لا يؤكدها التحليل العلمي الدقيق لمرتكزات المدنية الحاضرة، وإنما يؤكدها ويقررها سعي المدنية الحاضرة إلى تبني سياسة فرض المبادئ والمقررات على كافة شعوب العالم بالقوة والقهر. ولهذا، لم يكن عجيباً أن يشهد العالم موجات الاعتداء الصارخ على سيادة الدول والأمم، واستعلاء منطلق القوة على منطق الحكمة، فاستعمرت دول كثيرة من دول العالم، وغدت تجمعات بشرية كبيرة تابعة في فكرها واقتصادها وسياستها لدول المدنية الحاضرة، كما أنه لم يكن غريباً أن ينقسم العالم بعد إلى معسكرين متنافسين، معسكر يدافع عن المدنية الحاضرة بكل ما أوتي من قوة فكرية وسياسية واقتصادية، ومعسكر آخر (= المعسكر الشيوعي = الاشتراكي) يحاول تقديم نموذج الفاشل المفلس أخلاقياً واقتصادياً واجتماعياً. وبناءً على هذا، فإننا نخلص إلى تقرير القول بأن مراعاة الإمام الموضوعية والواقعية والمنهجية والعلمية في صياغة أسس المدنية الحاضرة، هو الذي جعل ما طرحه نموذجاً فريداً، ينبغي للباحثين في السياسة والتاريخ والمعارف بشكل عام أن يولوه جانب التفصيل والتوضيح، كما ينبغي تعميق الأبحاث والدراسات في تعريف العالم في العصر الراهن بهذا الطرح العلمي المتكامل منهجاً ومضموناً وواقعاً، ذلك لأنه يكاد أن يكون أوفى الظروف المعاصرة ضبطاً للهدف الأسمى للمدنية، وتحديدًا محكمًا لمنهجها، ودستورها، وربطتها، وركيزتها التي تستند إليها المدنية الحاضرة. فضلاً عن هذا كله، فإن طرحه اشتمل على تجانس بين مفرداتها، فالقوة، والصراع، والتزاحم،

والمصلحية، والعنصرية، تعدُّ كل أولئك قضايا متجانسة ومتداخلة ومتقاربة، يقود بعضها إلى بعضٍ.

المبحث الثاني:

مرتكزات المدينة الحاضرة في ضوء الواقع العالمي الراهن:

لئن كان ما سبق تحليلاً للأبعاد المنهجية والموضوعية والعلمية في طرح الإمام، فإننا نركن إلى اختتام هذا المبحث بنظرة عجلية في الأسس التي عدّها الإمام — رحمه الله — مرتكزات للمدينة الحاضرة، وذلك من خلال تحرير القول في حقائق تلك الأسس في ضوء واقعنا المعاصر. فبالنسبة للأساس الأول (القوة) الذي عدّها الإمام ركيزة الحياة الاجتماعية للأمم التي تعتنق هذه المدينة في العصر الراهن، فإن هذا الأساس كان ولا يزال أهمّ مظهر واقعي واضح للمدينة الحاضرة التي تؤمن بأن منطق القوة يجب أن يكون حاضراً في كافة الأحوال، كما تؤمن بأنه يجب التلويح باستخدام القوة في حالة وجود معارضة لمقرراتها ومبادئها ومناهجها في الفكر والاجتماع والسياسة والاقتصاد. ولهذا، فلا غرو أن تعدّ المدينة الحاضرة التوسع في صنع الأسلحة البيولوجية والكيميائية، وآلات الدمار الشامل أمراً ضرورياً لا تقبل فيه المساومة أو التنازل، بل يجب أن تكون ميزانية الدفاع أكبر ميزانية سواء أعلن عنها أم لم يعلن عنها، إذ إنّه ليس من الوارد تمكين المدينة الحاضرة من فرض مقرراتها ومبادئها إذا لم تكن ثمة قوة تساندها وتدعمها، ويؤكد هذا الأمر أحد رؤساء الولايات المتحدة بقوله "لكي تمارس الولايات المتحدة دوراً قيادياً، عليها أن تكون قوية، قيادتنا الدولية، وقوتنا الوطنية متكاملتان.."¹⁴، فهذا الخطاب يوحي بجلاء أن الولايات المتحدة وحلفاءها في تبني وحراسة مبادئ المدينة الحاضرة سيكونون عصاً غليظة لمعاقبة كل من يعارض منطلقات هذه المدينة، أو يقف حجر عثرة في طريق ما ترنو إليه من أخلاقيات ومناهج وأساليب حياة، بل إنهم لن يتوانوا عن التلويح باستخدام القوة والعنف في حالة وجود تهديد صاروخ لمرتكزات هذه المدينة بحذافيرها.

وتحقيقاً لهذا الأمر، فإن على الولايات المتحدة بوصفها الحامية العظمى الحالية لهذه المدينة، وحلفائها في جميع أنحاء العالم رسم السياسات التي تقوم على الحفاظ على هذه المرتكزات وتقويتها وصيانتها. بل يجب تقوية الآلات والأدوات التي تحقّق مزيداً من الاستقرار والقوة لهذه المدينة، ومن ثمّ، فإنّه يجب الرفع من شأن وكالة الاستخبارات

الأمريكية، وجيش البحرية الأمريكية، وحلف ناتو، ووزارة الخارجية الأمريكية، ومنظمة جيش السلام، والوكالة الأمريكية للاتصال العالمي، وحلف ناتو، بوصفها كلها منظمات ومؤسّسات ضرورية لاستمرارية هذه المدينة في استعلائها واستكبارها وطغيانها في الأرض.¹⁵

إنّ الأحداث الأخيرة التي مرّ بها العالم في العقد الأخير من القرن المنصرم، تمثّل تطبيقاً حياً لهذا الأساس، ذلك أنّ المدينة الحاضرة، لم تتوان في استخدام قوتها في القضاء المبرم على بعض القوى المعارضة لمبادئها في أوروبا الشرقية، كما أنّها دفعت بجيوشها وجحافلها إلى منطقة الخليج للقضاء على قوة عسكرية ناشئة متمردة كانت ترنو إلى منافستها في السيطرة والاستعلاء والاستكبار، ولا يزال منطق القوة منطقاً حياً حاضراً في كافّة سياسات المدينة الحاضرة، ولعلّ الأحداث الأخيرة في أفغانستان وسواها تصبّ في هذا الإطار، وتؤكد أنّ القوة كلّ القوة ركيزة للمدينة الحاضرة.

وأما الأساس الثاني للمدينة الحاضرة، فإنّه يقوم على تقديم المنفعة والمصلحة على كلّ شيء، كما أنّها تبني علاقتها على المصالح دون سواها، ولذلك، فلا عجب أن تتبدّل مبادئها وتوجهاتها وعلاقتها بتبدل المصالح وتغيرها، بل لا عجب أن يتحوّل صديق اليوم إلى عدو الغد، وعدو الغد إلى صديق حميم بمجرد تغيير المصالح وتبدلها، فضلاً عن ذلك، فإنّ الحفاظ على المصالح والمنافع، هو الذي يدفع بهذه المدينة إلى إثارة البغضاء والكراهية بين الأغنياء والفقراء، وتعميق مشاعر الحقد والحسد والشحناء والشنء بين مختلف الطبقات، ولا تزال حماية المنافع والمصالح أهمّ محور يعتمد عليه في معرفة الصديق والعدو في المدينة الحاضرة، وفي هذا يقول الدكتور الجابري في كتابه قضايا في الفكر المعاصر: ".. الغرب (يقصد المدينة الحاضرة) مصالح، ولا شيء غير المصالح. وكلّ حوار معه، أو تفكير ضده لا ينطلق من المعادلة التالية (الغرب = المصالح) إنّما هو انزلاقٌ وسقوطٌ في شبك الخطاب المغالطي التمويه السائد في الغرب، والهادف إلى صرف الأنظار عن "المصالح" وتوجيهها إلى الانشغال بما يخفيها، ويقوم مقامها في تعبئة الرأي العام، مثل "الحضارة" و"الثقافة" و"الدين" و"الأصولية"..¹⁶

إنّ التعرف على هذا الأساس في ضوء الواقع الراهن لا يحتاج إلى تكلف، ذلك أنّ العالم يشهد يوماً بعد يوم تحولا في سياسات مهندسي المدينة الحاضرة تجاه الشعوب والدول، فبالأمس القريب كانت روسيا عدواً لدوداً، وكانت ثمّة حرب وهمية قائمة

تسمّى بالحرب الباردة.. وأما اليوم، فقد أصبح ذلك العدو والخصم العنيد اللدود صديقاً مقرباً يغازل معتنقي المدينة الحاضرة، ويتقرب ويتودّد إليهم. وأما أعداء المدينة الحاضرة في البلقان بالأمس، فقد أضحوا جميعاً أصدقاءً مقربين، يسعون جاهدين إلى تمثل سائر القيم والمبادئ التي تقوم عليها المدينة الحاضرة. والأيام حبلى بمزيد من علاقات التقارب والتفاهم والتواصل بين المدينة الحاضرة والعدد القليل المتبقي من أعدائها التقليديين في الصين وكوريا الشماليّة وسواهما.

إنّ هذا التحول برمته يعود إلى تبدل المصالح والمنافع وتغيرها، كما يعود إلى تمكن المدينة الحاضرة من تدويل مبادئها وفرضها بالقوة على الشعوب والأمم، فضلاً عن عجز سائر المدنيّات المنافسة من توفير ما توفّره من إمكانيات ماديّة هائلة، ومن قوّة عسكريّة مهولة، لا قبل لأحدٍ بها !

وأما بالنسبة للأساس الثالث، وهو الصراع والتصادم، فإنّه يكاد أن يكون نتيجة حتمية للأساسين الأول والثاني، ذلك أنّ القوة تغري صاحبها في الاعتداء، فالاصطدام مع الآخر، كما أنّ الحرص التام على المنفعة وتقديمها على التكامل والتعاون، يقود إلى محاربة سائر الأمم والحضارات والشعوب التي تعترض سبيل المدينة، وتقف عثرة في طريق مصالحها ومنافعها. فالمدينة الحاضرة لا تقبل — بأيّ حال من الأحوال — بوجود أيّة مدنيّة أخرى بجانبها، كما أنّها لا تؤمن بشيء اسمه الحوار بين المدنيّات أو ما يطلق عليه اليوم بـحوار الحضارات والأديان.. بل إنّ المدينة الحاضرة كانت ولا تزال ترى في سائر المدنيّات شؤماً ووبالاً عليها، لذلك، تبذل الغالي والرخيص من أجل القضاء على كافّة المدنيّات، أو بقية الباقية من المدنيّات التي كانت قائمة ذات يوم، حفاظاً على وجودها وبقائها، وتحقيقاً لمزيد من المكاسب والمنافع.. وإنّه ليس بخاف أنّ هذا الأساس كان ولا يزال يقف أحد الأسباب الرئيسة وراء العديد من الحروب والصراعات والنزاعات العالميّة، وما حرب أولى القرون أعني حرب أفغانستان وقبلها حرب الخليج عنّا ببعيد. فلئن وضعت الحرب الباردة أوزارها بين المدينة الحاضرة والمعسكر الاشتراكيّ والشيوعيّ، وذلك نتيجة الإفلاس الخلقيّ والماديّ والفكريّ للمعسكر الاشتراكيّ والشيوعيّ المنافس القديم، فإنّ حرباً بل حروباً قامت وستقوم بين هذه المدينة الحاضرة والمدينة الإسلاميّة الآخذة في النمو والتي توشك أن تحلّ محلّ المعسكر الاشتراكيّ المفلس في معظم الأقطار. وبطبيعة الحال، لن تتوانى المدينة الحاضرة من استخدام كافة قواها

وإمكاناتها المادية والفكرية والاقتصادية في الحيلولة دون قيام مدنية أخرى منافسة وخاصة إذا كانت تلك المدينة تحمل الأقوم والأرشد من المبادئ والأفكار والمناهج التي عرفتتها البشرية، كما تقوم على نقيض الأسس التي تقوم عليها المدينة الحاضرة. وعليه، فإنني لعلى يقين تام بأن واقعا المعاصر سيشهد مزيداً من المناورات والتهديدات والتدميرات للعديد من الشعوب والأمم التي ترنو إلى الالتجاء بالمدينة الإسلامية وإحيائها، والتبرؤ من المدينة الحاضرة التي جلبت ولا تزال تجلب للعالم المزيد من الشقاء والتعاسة والفقر والحروب.

وأما بالنسبة للأساس الرابع، وهو العنصرية، فإنه يشكل أحد أهم المحاور والأسس والمنطلقات التي تقوم عليها المدينة الحاضرة، وتحاول مراعاتها في سائر سياساتها وبرامجها وإستراتيجياتها، فالجنس الأبيض المتمدن بهذه المدينة هو الذي ينبغي تقديمه على جميع الأجناس غير البيضاء وغير المتمدنة بهذه المدينة، كما أن الخطوة والمكانة العلية في كافة الأمور والأشياء يجب أن تكون لذلك الجنس، وأما بقية الأجناس ومن لا يؤمن بهذه المدينة، فإنه لا بد من تحويلهم أو القضاء عليهم في حالة تعذر إمكانية تغييرهم وتحويلهم. وتحققاً لهذا، فإن العالم عاش ولا يزال يعيش مزيداً من الصراع الطبقي، وفي هذا يقول الإمام النورسي " .. إنه بسبب التعصب العنصري والأناية التي نشأت في هذا العصر العاصف من المدينة الغادرة، والدكتاتورية العسكرية التي أعقبت الحرب العالمية، وما أفرزته الضلالة من القسوة، وعدم الرحمة، ساد أشد أنواع الظلم، وأشد أنواع الاستبداد.."¹⁷.

إن العالم كان ولا يزال يعيش توسعاً واضحاً في تغليب العنصرية على روح الأخوة، ولا يزال الجنس الأبيض هو المسؤول الأول عن رسم سياسات الأمم والشعوب، وهو المتحكم في مصائر الشعوب ومقدراتها وإمكاناتها.. وكل ما عدا هذا الجنس الأبيض، فإنه لا قيمة له في المدينة الحاضرة.. وإن حركات الاستعمار والاستعباد التي طالت جميع شعوب العالم وخاصة الشعوب المعارضة للمدينة الحاضرة في القرن التاسع عشر الميلادي وما بعده، استهدفت تأصيل هذا المرتكز وتعميقه، حيث إن الجنس الأبيض حال وصال في جميع أرجاء المعمورة، واستعبد الناس، واستولى على ممتلكاتهم وخيراتهم، وتحكم في مصائرهم ومقدراتها، واعتدى على الكرامة الإنسانية لغير الجنس الأبيض.. ولا تزال العنصرية كل العنصرية تشكل عموداً فقرياً للمدينة الحاضرة حيث إنها تسعى بكل

وسائلها وأجهزتها إلى إرساء قيم الجنس الأبيض، والقضاء على قيم بقية الشعوب والأمم.

وبالنسبة للأساس الخامس، وهو تشجيع الهوى واللهو العاثر إلهاءً للشعوب تمهيداً لتسهيل السيطرة عليها والتحكم فيها، فهذا الأساس يراه كل ذي عينين في السياسات التي تدعو إليها هذه المدينة علي مستوى نشر الرذائل، وتشجيع الإباحية، وإسقاط الإنسان إلى درك الحيوانية، وحث الفساد والانحلال الخلقي على كافة الأصعدة، وتقنين جميع الممارسات التي تشجع الهوى، وتزيد الشعوب المغلوب على أمرها غفلةً وتقهقراً وتأخراً. وليس بعيداً عن قرارات تقنين حالات الشذوذ الجنسي والخلقي التي توشك أن تحتاج جميع أنحاء الدول التي تتحكم فيها هذه المدينة الحاضرة. بل إن الدول والحكومات التي تعترض سبيل الانحلال الخلقي، والفساد الاجتماعي، والشذوذ الجنسي، تعدُّ — في نظر المدينة الحاضرة — حكومات دكتاتوريةً فاسدةً يجب التخلص منها، وإبدالها بحكومات موالية تقاسم ذات المبادئ والاتجاهات!

وبطبيعة الحال، لا يخفى على أحد الواقع العالمي المرير والمتأزم للأخلاق والقيم في ظل سيطرة المدينة الحاضرة، كما أنه غداً من الواضح للعيان تفنن تلك المدينة في صنع الأدوات والآلات التي تزيد من الانحلال الخلقي، وتجعله جزءاً لا يتجزأ من حياة كافة الشعوب، ولم يعد ثمة سياج للحيلولة دون بسط هذا التوجه الخلقي لهذه المدينة على كافة الأصعدة. وإن السياج الأوحى والحصن الحصين للبشرية اليوم هو قيم المدينة البديلة، إنها المدينة الإسلامية التي تسمو بالروح، وتهذب النفس، وترفع بالإنسان من دركات الحيوانية إلى درجات الكمال الإنساني والترقي الروحي والاجتماعي والفكري. هذه هي أهم الأبعاد التي اشتمل عليها الطرح النوري لمرتكزات المدينة الحاضرة، وقد رأينا جلياً أنه توفر على الموضوعية والمنهجية والعلمية والواقعية، مما يجعل طرحه طرحاً فريداً في منهجه، وعميقاً في مضامينه، وفذاً في أبعاده وغاياته. وعسى الله أن يمن علينا بفيض رحمته، فنعود عودة حميدةً إلى مزيد من التحليل والتحقيق العلمي لهذا الطرح النوري الشامل المتكامل. وبما أن الحديث عن مرتكزات المدينة الحاضرة في المنظور النوري، لا يمكن له أن يكون متكاملًا ما لم يتم كشف الغطاء عن مرتكزات المدينة الإسلامية من منظوره، ولذلك، فإننا نرى أن نودع في المبحث التالي عرضاً وتحليلاً لمرتكزات المدينة الإسلامية التي يعبر عنها اليوم في أروقة الباحثين المعاصرين بمرتكزات

الحضارة الإسلامية، وهذا عرض موجز لتلك المرتكزات وتحليل مختصر لمحتوياتها علمياً بأن غاية هذه الورقة تتمركز حول مرتكزات المدينة الحاضرة.

المبحث الثالث

مرتكزات المدينة الإسلامية في رسائل النور: عرض وتحليل موجزين

لئن أوسع الإمام النورسي أسس المدينة الحاضرة جانب التأصيل والتحقيق بصورة علمية ومنهجية وواقعية فذة، فإنه حرص أن يعقب عرضه وتحليله لتلك الأسس بعرض وتحليل مرتكزات المدينة الإسلامية أو مدينة القرآن الكريم، بوصفها المدينة الأساس والأمة من جهة، وبوصفها المدينة التي ينبغي للبشرية الالتجاء إليها والاحتماء بها في ظل الظروف العالمية الراهنة من جهة أخرى. وكأني بالإمام يحاول أن يعقب نقده العلمي الرصين للمدينة الحاضرة بتقديم أسس المدينة البديل الأكمل والأتمثل روحاً، ومنهجاً، ومضموناً، ومالاً.

أولاً: في عرض أسس المدينة الإسلامية من المنظور النوري:

تعرض الإمام النورسي — رحمه الله — بالإشارة إلى أهم الأسس التي تقوم عليها المدينة الإسلامية، وذلك في عدد من كتبه ورسائله. ففي كتابه الكلمات، ذكر أهم هذه الأسس بقوله .. "إنه لا ميزان في الأرض غير ميزان الشريعة. إنَّها رحمة مهداة نزلت من سماء القرآن العظيم.. أما أسس مدينة القرآن الكريم، فهي إيجابية، تدور سعادتها على خمسة أسس إيجابية. نقطة استنادها: الحق بدل القوة، ومن شأن الحق دائماً: العدالة والتوازن. ومن هذا ينشأ السلام ويزول الشقاء. وهدفها: الفضيلة بدل المنفعة، وشأن الفضيلة: المحبة والتقارب، ومن هذا تنشأ السعادة، وتزول العداوة. دستورها في الحياة: التعاون بدل الخصام والقتال، وشأن هذا الدستور: الاتحاد والتساند اللذان تحيا بهما الجماعات. وخدمتها للمجتمع: بالهدى بدل الأهواء والنوازع، وشأن الهدى: الارتقاء بالإنسان ورفاهه إلى ما يليق به مع تنوير الروح، ومدّها بما يلزم. رابطتها بين المجموعات البشرية: رابطة الدين والانتساب الوطني، وعلاقة الصنف والمهنة وأخوة الإيمان، وشأن هذه الرابطة: أخوة خالصة، وطرد العنصرية، والقومية السلبية. وبهذه المدينة يعم السلام الشامل، إذ هو موقف الدفاع ضد أي عدوان خارجي.."¹⁸

وفي كتاب صيقل الإسلام، تناول أسس المدينة الإسلامية بصورة أكثر تفصيلاً وتوضيحاً، فقال ما نصّه: .. "أما المدينة التي تأمرنا بها الشريعة الغراء، وتتضمنها، فهي

التي ستكشف بانقشاع هذه المدينة الحاضرة، وتضع أسساً إيجابية ببناءً مكان تلك الأسس النخرة الفاسدة السلبية. نعم، إن نقطة استنادها هي الحق بدلاً من القوة. والحق من شأنه: العدالة والتوازن. وهدفها الفضيلة بدلاً من المنفعة، والفضيلة من شأنها: المحبة والتجاذب. وجهة الوحدة فيها والرابطة التي تربط بها المجموعات البشرية: الرابطة الدينية، والوطنية، والمهنية بدلاً من العنصرية. وهذه شأنها: الأخوة الخالصة، والسلام، والوئام، والذود عن البلاء عند اعتداء الأجنبي. ودستورها في الحياة: التعاون بدل الصراع والجدال، والتعاون من شأنه: التساند والاتحاد. وتضع الهدى بدل الهوى ليكون حاكماً على الخدمات التي تقدم للبشر، وشأن الهدى: رفع الإنسانية إلى مراقي الكمالات، فهي — إذا — تحدد الهوى، وتحد من النزعات النفسانية، تطمئن الروح، وتشوقها إلى المعالي..¹⁹.

وأما كتاب المكتوبات، فقد أوجز فيه الإمام هذه الأسس بصورة مركزة، فقال ما نصّه: "أما المدينة التي تتضمنها الشريعة الأحمدية، وتأمّر بها: فإن نقطة استنادها: الحق بدلاً من القوة، والحق من شأنه: العدالة والتوازن. وهدفها: الفضيلة بدلاً من المنفعة، والفضيلة من شأنها: المودة والتجاذب. جهة الوحدة فيها: الرابطة الدينية، والوطنية، والصفية، بدلاً من العنصرية والقومية، وهذه الرابطة من شأنها: الأخوة المخلصة، والمسألة الجادة، والدفاع فقط عند الاعتداء الخارجي. دستورها في الحياة: التعاون بدلاً من الجدل والصراع، والتعاون من شأنه: الأتحد والتساند. وتضع الهدى بدلاً من الهوى، والهدى من شأنه: رفع الإنسان روحياً إلى مراقي الكمالات.."²⁰. هذه هي أهم النصوص التي أودعها الإمام أسس المدينة التي تدعو إليها الشريعة الإسلامية، وتحث عليها، وقد عني في معظم كتبه ورسائله بتفصيل القول في هذه الأسس بصورة علمية مركزة.

ثانياً: في تحليل مرتكزات المدينة الإسلامية من المنظور النوري:

لئن سبق أن أبدينا الأبعاد العلمية والمنهجية والموضوعية في حديث الإمام عن مرتكزات المدينة الحاضرة، فإننا نرى أنّ ذات الأبعاد تنطبق على حديثه عن مرتكزات المدينة الإسلامية، فالتوقيت الزمني لتناول هذا الموضوع في غاية من الأهمية، وخاصة أنّ بقية الباقية من الخلافة الإسلامية كانت على حافة الانهيار التام، وعاجلت أحداث الحرب العالمية الأولى بزوالها، وتدميرها من قبل القوى التي كانت تترصد بها الدوائر،

وتنخر في عظامها، وتكيد المكائد من أجل القضاء المبرم عليها.. وفعلاً تمكنت تلك القوى من أن تنال مبتغاهها، ويشير الإمام النورسي — رحمه الله تعالى — إلى هذا البعد في مقدمة حديثه عن أسس المدينة الحاضرة والمدنية الإسلامية، فيقول ما نصّه: " . قال أحدهم — يقصد محاوره في رؤياه —: ماذا ترى في عاقبة هذه الهزيمة التي آلت إليها الدولة العثمانية، وماذا كنت تتوقع أن يؤول إليه أمر الدولة العثمانية لو قدر لها الانتصار؟ قلت: إنَّ المصيبة ليست شرّاً محضاً، فقد تنشأ السعادة من النكبة والبلاء، مثلما، قد تفضي السعادة إلى بلاء.. فهذه الدولة الإسلامية التي أخذت على عاتقها — سابقاً — القيام بفريضة الجهاد — فرضاً كفاً — حفاظاً على العالم الإسلامي، وهو كالجسد الواحد، ووضعت نفسها موضع التضحية والفداء لأجله، وحملت راية الخلافة إعلاءً لكلمة الله، وذوداً عن استقلال العالم الإسلامي.. ستعوّض عما أصابته من مصيبة، وستزيلها السعادة التي سوف يرفل بها عالم الإسلام؛ إذ عجّلت هذه المصيبة بعث الأخوة الإسلامية ونمائها في أرجاء العالم الإسلامي، تلك الأخوة التي هي جوهر حياتنا وروحنا.."²¹.

في خضم تكالب الأعداء، وتطلع المغلوبين إلى تقليد الغالبين ومحاكاتهم في معتقداتهم ومناهجهم وأساليب حياتهم، لا بدّ من حديثٍ علميٍّ مفصّلٍ عن البديل الإسلامي للواقع الذي أقبل على العالم الإسلامي بحافله وحيوشه وأخلاقه، ولا بدّ لهذا الحديث من أن يكون حديثاً علمياً قائماً على مقارعة الحجّة بالحجّة، وربط الأسباب بمسبباتها، بعيداً عن المثالية والعواطف والحماسة. وعليه، فإنّ توقيت الإمام هذه الفترة الزمنية للحديث عن مرتكزات المدينة الإسلامية بجانب حديثه عن مرتكزات المدينة الحاضرة، لا يعدو أن يكون تأكيداً وتقريراً للالتزام بالواقعية والعلمية والمنهجية في الطرح والتحليل والتحقيق. على أنّ واقعية الإمام في طرحه، وموضوعيته في تحليله لم تتوقف على مراعاة التوقيت الزمني المناسب، وإنّما تجاوزت لتشمل واقعية وموضوعية في ضبط مضامين الأسس التي لحّص فيها مرتكزات المدينة الإسلامية، إذ إنّه لم يكتف بالإشارة إلى تلك الأسس، وإنّما أصّل القول في آثار تلك الأسس على المدينة هدفاً ودستوراً وغايةً ومنهجاً وركيزةً.

فبالنسبة للأساس الأول "الحق" بدلاً من القوة، فإنّه يبعد عن المدينة الإسلامية الظلم والاعتداء على الآخرين، ويجعلها مدينة قائمة على العدالة التي تعني توفر الأمن والسلام للضعفاء، وتأخذ حقهم من المظلومين المعتدين، بل إنّها تكسو المدينة توازناً وانضباطاً

وترابطاً، إذ إنّه ما احتلت العدالة في مجتمع إلا انتعش فيه الظلم، واحتل توازهم، واضطربت أمورهم، مما يعجّل بزواله.

وأما بالنسبة للأساس الثاني، وهو حراسة الفضيلة وحمايتها ضدّ النفعيّة والمصلحيّة، فإنّ هذا الأساس يعدّ هو الآخر أهمّ ركنٍ خلقيّ في المدنيّة، لأنّه تقود إلى إشاعة المحبة والتواصل والإيثار، كما ينتج عنها زوال الحقد والطبقيّة والبغضاء والكراهيّة بين أفراد المجتمع.. مما يعني أنّ ما نراه اليوم من تقاتل وتراحم وتدافع، وارتفاع في الجرائم، يعود كلُّ ذلك إلى غياب الفضيلة والنزاهة، وغلبة الجشع والطمع وحب المال على النفوس.

وأما بالنسبة للأساس الثالث، وهو الرابطة الدينيّة والوطنية والمهنيّة، فإنّه يشكّل ركناً أساسياً في بقاء المدنيّات ودوامها واستمرارها، ذلك أنّ المدنيّة التي تقوم على العنصريّة والتعصب، مآلها الزوال، والاندثار، لأنّها تتناقض مع السنة الكونيّة المتمثلة في جعله الناس شعوباً وقبائل ليتعارفوا ويتعاونوا ويتكاملوا مصداقاً لقوله تعالى (يا أيها الناس إنا

خلقناكم من ذكرٍ وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله اتقاكم إنّ الله عليمٌ خبيرٌ الحجرات: 13، كما أنّها تناهض الإرادة الإلهيّة في أنّه — جلّ جلاله — جعل من آياته اختلاف الألسنة والألوان مصداقاً لقوله تبارك وتعالى (وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ

السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ) الروم: 22. وانطلاقاً من هذه الإرادة الإلهيّة الخالدة، فإنّ المدنيّة الإسلاميّة تقرُّ بالروابط الدينيّة،

كما تحافظ على الروابط المهنيّة، والروابط الوطنيّة، ولا ترى في هذه الروابط نوازع للاعتداء على الآخرين، وإجبارهم على الانصياع لأوامرها، وبدلاً من ذلك، فإنّها تعتبر تلك الروابط عوامل قوة، وتساند، وتعاون، وتكافل لمصلحة الإنسانيّة برمّتها. والتاريخ خير شاهد على التسامح والتواصل الذي تميّزت بها المدنيّة الإسلاميّة يوم أن كان لها حضورٌ في الأندلس، وفي تركيا، والعراق والشام، فقد آمن في ظلّها النصراني على نصرايئته، واليهودي على يهوديّته، كما شاعت المحبة والتواد والإيثار بين مختلف الشعوب وأصحاب الأديان الذين كانوا يعيشون في ظلّها.

وبالنسبة للأساس الرابع، وهو تقديم التعاون والتساند على الصراع والجدال والخصام، فهذا الأساس سمةٌ أساسيّة لعقيدة الإسلام، ذلك أنّ الأصل في العلاقة بين المسلم وغيره هو السلم، وأنّ الدماء والأعراض والأموال حرامٌ في الأصل، ولا ترتفع الحرمة عنها إلا لأسباب شرعيّة معتبرة ومعروفة، فالإسلام لا يبيح للمسلم أن يقتل غيره لكونه مخالفاً له في العقيدة، كما أنّه يحرم على المسلم الاعتداء على غير المسلم في ماله

ودمه وعرضه لجرد مخالفته إياه.. وبدلاً من ذلك، فإنه يأمر بالتعاون والإنصاف مع الجميع، وأن لا يلجأ إلى العنف أو القتل تحت طائلة الجهاد، فالجهاد المسلح في الإسلام دفاعي، وليس هجومياً، ولا يحتاج إثبات هذا الأمر إلى مزيد بيان لجلائه في كافة النصوص القرآنية الآمرة بالجهاد. وعليه، خلافاً لما تزعمه المدينة الحاضرة من كونها مدنية تؤمن بجوار الأديان، والحضارات، في الوقت الذي تنكل فيه بالمخالفين نكالا، وتسعى إلى إبادتهم بشتى الطرق والوسائل. وأما المدينة الإسلامية، فإن دستوراً في الحياة ومنهجها في التعامل، هو التعاون والتساند والترابط بين البشر، والابتعاد عن الصراع وجميع أسبابه.

وأما بالنسبة للأساس الخامس، وهو جعل الهدى نبراساً يهتدى به في ظلمات الحياة، ويلاذ به أمام جميع مغريات الدنيا ومتعها الفانية، فإن هذا الأساس يمثل في حقيقته سياجاً ضرورياً، وحصناً حصيناً لكافة الأسس التي تقوم عليها المدينة الإسلامية، ذلك لأنه يعد بمثابة مصدر إشعاع وإرشاد للمدينة، وليس من مزية في أن افتقار المدينة الحاضرة إلى مصدر إشعاع وإرشاد هو الذي دفع بها إلى التورط في كافة صور الانحلال الخلقي، والانحطاط القيمي، ذلك لأنها — كما قررنا سابقاً — لا توجد لها مرجعية تحدّد لها صالح الأخلاق والقيم من فاسدها، ولأنها تفتقر افتقاراً واضحاً إلى مصدر يضبط لها حركة النفس الأمارة، ويحد من رغباتها وغلواتها، وميلها الجارف إلى الانحلال والتفسيخ والتناحر والتبذل. وأما المدينة الإسلامية التي تقوم على الالتزام التام بمقررات المرجعية التي ترتد إلى الهدى الإلهي، فإنها تنبذ جميع صور الانحلال الخلقي، وترفض كافة أشكال الانحطاط الفكري أو الأخلاقي، مما جعلها مدنية واقعية متكاملة ومتوافقة مع الفطرة السليمة التي فطر الله عليها الناس.

ومهما يكن من شيء، فإننا نخلص — مما سبق — إلى تقرير القول بأن طرح الإمام لمرتكزات المدينة الإسلامية، توفرت فيه — هو الآخر — الموضوعية والمنهجية والعلمية والواقعية، مما يجعله طرحاً علمياً جديراً بأن يعتنى به من لدن المهتمين بالدراسات العلمية المتخصصة عن الحضارة الإسلامية. وبهذا نصل إلى نهاية هذه الورقة، وأملنا أن نكون قد وفقنا في عرض أهم أفكار الإمام وتحليلاته.

نتائج الدراسة:

جرت العادة الأكاديمية أن يختتم الباحث بحثه بتلخيص أهم النتائج التي توصل إليها، والتزاماً بهذه العادة، أراي ملخصاً أهم نتائج هذه الدراسة:

أولاً: عنيت الدراسة بعرض عدد من تعريفات المدينة الحاضرة، والمدينة الإسلامية، وتوصلت الدراسة إلى تعذر وجود تعريف علمي دقيق متفق عليه للمدينة الحاضرة، أو المدينة الإسلامية، ومالت الدراسة إلى اعتبار ما ذكره الدكتور نصر عارف في كتابه تصوراً عاماً عن أهم الأهداف التي ترنو إليها المدينة الإسلامية، ولكنه لا يعتبر بأي حال من الأحوال تعريفاً للمدينة الإسلامية التي يعبر عنها معظم الكتاب المعاصرين بالحضارة الإسلامية.

ثانياً: عرضت الدراسة أهم الأسس التي تقوم عليها المدينة الحاضرة من المنظور النوري، وتتلخص تلك الأسس في خمسة، وهي: القوة بوصفها ركيزة الحياة الاجتماعية، والنفعية بوصفها الهدف الأعظم للمدينة، والصراع بوصفه الدستور الذي يحرك المدينة الحاضرة، والعنصرية باعتبارها المحور الذي يستند إليه في توجيه العلاقات والروابط، وأما الأساس الخامس، فهو تشجيع الرذيلة وتلبية رغبات النفس الأمارة. وقد بذلت الدراسة ما وسعها من جهد في تتبع هذه الأسس في كتابات الإمام النورسي المختلفة، وانتهت إلى قناعة بأن الإمام النورسي نذر جزءاً كبيراً من رسائله وكتبه ومؤلفاته لتأصيل القول في هذه الأسس، وتعريف الأجيال القادمة بما وبدورها في سائر تحركات المدينة الحاضرة.

ثالثاً: قامت الدراسة بتحليل علمي موضوعي منهجي للأسس المدينة الحاضرة كما طرحها الإمام النورسي في مؤلفاته ورسائله وكتبه، وتوصلت الدراسة إلى القول بأن طريقة الإمام في طرح هذه الأسس، توفرت فيها الموضوعية، والواقعية، والعلمية، فضلاً عن الالتزام التام بالمنهج المتواتر عليه عند دارسي تاريخ الأفكار والأحداث والوقائع. مما جعل طرحه طرحة علمياً ثرياً في مبناه، وغنياً في محتوياته، وفذاً في أسلوبه، وفريداً في منهجيته. وبيّنت الدراسة أن واقعية الإمام في طرحه لا تتوقف على دقة اختياره التوقيت الزمني الأليق بمثل هذه الطروحات، وإنما تتجلى في تحليلاته العلمية الموقفة لغايات وأهداف المدينة الحاضرة، الأمر الذي ينبغي أن يوليه الباحثون في الفكر الحضاري المعاصر جانب الاهتمام والتحقيق والدراسة الجادة القادرة على الكشف عن الأبعاد المنهجية الكامنة في هذا الطرح الثري.

رابعاً: أوضحت الدراسة أن نقد الإمام للمدنيّة الحاضرة لم يكن نقداً جزافاً تعسفياً، ولم يكن رفضاً مطلقاً لجميع جوانب هذه المدنيّة، وإنّما كان نقده إيجابياً نقداً مركزاً للأسس السلبية الغالبة التي تحرك هذه المدنيّة، وتؤثر فيها أيما تأثير، ويعني هذا أن الإمام لم يكن ممن ينكر وجود محاسن لهذه المدنيّة، بل كان كثير الحث على الاستفادة من محاسنها وإيجابياتها المختلفة، وقد أكد في أكثر من موضع على أهميّة الاستفادة من الجوانب العلميّة في هذه المدنيّة، أسوةً باليابانيين الذين أخذوا بأسباب الترقّي في هذه المدنيّة مع الحفاظ التام على مقوماتهم وثقافتهم دون تميع أو انحراف. وبناءً على ذلك، أكّدت الدراسة القول بأن نقد الإمام لأسس هذه المدنيّة بصورة عامّة ومكرّرة، يعود إلى ما لاحظته من غلبة مساوئها على محاسنها. مما يعني أن حديثه كلّ حديثه عن أسس المدنيّة يتمركز حول أسسها السلبية النكدة، ولا يطال المحاسن والإيجابيات التي تتوفر في هذه المدنيّة.

خامساً: بذلت الدراسة جهدها في تقديم تحليل علمي متكامل للواقع الراهن لأسس المدنيّة الحاضرة من خلال المنظور النوري الذي انتهى إليه قبل قرن من الزمن تقريباً، وترجّحت للدراسة أن تلك الأسس لا تزال هي هي، بل تكاد الأحداث العالميّة المتلاحقة والمتعاقبة تؤكّد يوماً بعد يوم صدق ما ذكره الإمام من وصف دقيق، وتحليل علمي رشيد لهذه المدنيّة ركيزة، وهدفاً، ودستوراً، ومنهج حياة. الأمر الذي يجعل طرحه جديراً كل الجدارة بالدراسات العلميّة المركّزة المعتمّدة بوصفه طرحاً ثراً وفذاً وفريداً.

سادساً: اعتباراً بأن الاكتفاء بنقد أسس المدنيّة الحاضرة دون تقديم البديل لها، لا يعدو أن يكون هدماً لا من أجل البناء، وإنّما من أجل العبث، ولهذا، فقد بذلت الدراسة جهدها في إلقاء الضوء على أهمّ الأسس التي تقوم عليها المدنيّة التي يباركها القرآن الكريم من المنظور النوري، وعنيت الدراسة بتتبع طرح الإمام لأسس هذه المدنيّة الإسلاميّة، والتي تتلخص في الحقّ، والفضيلة، والرابطة الدينيّة والمهنيّة، والتعاون، والاحتكام إلى الهدي الإلهي في ضبط الأخلاق والقيم. فضلاً عن ذلك، فقد استفرغت الدراسة طاقتها في تحليل تلك الأسس التي ذكرها الإمام، وبيّنت توفر الموضوعيّة والمنهجية والواقعية في طرح الإمام. وتجاوزت الدراسة — عن قصد — عقد مقارنة بين المدنيّة الحاضرة والمدنيّة الإسلاميّة انطلاقاً من كون أهمّ الأساس لها، تقديم تحليل علمي موضوعي لمرتكبات المدنيّة الحاضرة، ولا تهدف إلى عقد مقارنة بين مرتكبات المدنيّة

الحاضرة والمدنيّة الإسلاميّة، فتلك غاية أخرى، يمكن التصدّي لها في وقت لاحقٍ بإذن المولى الكريم.

هذه بعض النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة، ويمكن للقارئ أن يقف على سواها أثناء قراءته إياها، وهذا نصل إلى نهاية عرضنا وتحليلنا لمرتكزات المدنيّة الحاضرة من المنظور النوريّ، وأمّلنا أن نكون قد وفّقنا في العرض وفي التحليل، وعسى الله أن يغفر لإماننا، ويكتب لتراثه وأفكاره وإشراقاته الدوام والانتشار ليعم فائدتها، ولتسهم في حلّ كثير من الأزمت الحضاريّة والاجتماعيّة والتربويّة، وليستعان بها في مواجهة كافّة النوازل الفكريّة والسياسيّة التي تجتاح الأمة الإسلاميّة شرقاً وغرباً. وشكر الله للإخوة القائمين على هذا المؤتمر على كريم دعوتهم، وحسن ضيافتهم، والله المسؤول أن يوفّقكم لمزيد من المؤتمرات واللقاءات العلميّة حول أفكار الإمام.

هوامش الدراسة وأهم مراجعها:

- 1 يفصل عدد غير قليل من الباحثين في الفكر الحضاريّ، مصطلح الحضارة على مصطلح المدنيّة، وتكاد الكتابات الحديثة تكفي باستخدام مصطلح الحضارة.. غير أننا فضّلنا استخدام مصطلح المدنيّة على مصطلح الحضارة باعتبار أنّ الإمام النورسي أثر مصطلح المدنيّة على مصطلح الحضارة، ولذلك، فإننا سنتجاوز استخدام مصطلح الحضارة.. مع إيماننا بكون المصطلحين مترادفين نوعاً ما مع وجود بعض الفوارق غير ذات بالٍ بينهما عند بعض المعاصرين.. ولمزيد من المعلومات حول سيرة مصطلح المدنيّة، والحضارة، والثقافة، يراجع الكتاب القيم للدكتور محمد نصر عارف الذي نشره المعهد العالمي للفكر الإسلاميّ بواشنطن.
- 2 انظر: ابن خلدون: المقدّمة - تحقيق وافي - (القاهرة، دار نهضة مصر، عام 1981م) ص578-579.
- 3 انظر: ول ديورانت: قصّة الحضارة، ترجمة د. زكي نجيب محمود (القاهرة، لجنة التأليف والترجمة والنشر، طبعة ثانية، عام 1956م) ص3.
- 4 انظر: عبد الرحمن شهبندر: القضايا الاجتماعيّة الكبرى في العالم العربي (القاهرة، مطبعة المقتطف، عام 1963م) ص35
- 5 انظر: محمد قدرى: رسالة جلييلة في التمدن (القاهرة.. طبعة عام 1287هـ-)
- 6 انظر: نصر محمد عارف: الحضارة، الثقافة، المدنيّة: دراسة في سيرة المصطلح ودلالة المفهوم (واشنطن، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، طبعة أولى، عام 1994م) ص59.
- 7 انظر: بديع الزمان النورسي: الكلمات - ترجمة إحسان قاسم الصالحي (أستانبول، دار سوزلر، طبعة أولى عام 1992م) ص472.

-
- 8 انظر: بديع الزمان النورسي: صيقل الإسلام – ترجمة إحسان قاسم الصالحي (أستانبول، دار سوزلر، طبعة أولى عام 1995م) ص357
- 9 انظر: بديع الزمان النورسي: المكتوبات – ترجمة إحسان قاسم الصالحي (أستانبول، دار سوزلر، طبعة أولى عام 1992م) ص607.
- 10 انظر: صيقل الإسلام – مرجع سابق – ص399-400 باختصار.
- 11 انظر: محسن عبد الحميد: النورسي متكلم العصر الحديث (القاهرة، سوزلر للنشر، مدينة نصر) ص200-201 باختصار.
- 12 انظر: صيقل الإسلام – مرجع سابق – ص355-357 بتصرف واختصار.
- 13 انظر: صيقل الإسلام – مرجع سابق – ص358-359 بتصرف واختصار.
- 14 انظر: باتريك هرمان: العالم حسب بوش، ميلاد نظام عالمي جديد في القانون الدولي وسياسة المكيالين – تعريب أنور مغيث (الجمهورية العربية الليبية، الدار الجماهيرية، طبعة عام 1995م) ص33 وما بعدها.
- 15 انظر: عبد الحميد حمودة: أهم الأدوات الأمريكية لغزو العقل العربي، مجلة الثقافة العربية، عدد 6، يونيو عام 1997م.
- 16 انظر: الجابري: قضايا في الفكر المعاصر (بيروت، مركز دراسات المستقبل العربي، طبعة أولى عام 1997م) ص128.
- 17 انظر: النورسي: الشعاعات (...) ص346.
- 18 انظر: الكلمات. ص855-856 باختصار.
- 19 انظر: صيقل الإسلام. ص359
- 20 انظر: المكتوبات. ص607.
- 21 انظر: صيقل الإسلام. ص355-356 باختصار وتصرف.